



Vydavatelství

Genius loci...

Statute of the Olomouc Modern Language Monographs series
published in cooperation with The Faculty of Arts
at Palacký University Olomouc and Palacký University Press

Preamble

The Olomouc Modern Language Monographs (hereinafter OMLM) series was established in 2014. It specializes in topics in the humanities, publishing peer-reviewed academic titles in linguistics and applied linguistics. The series also publishes critical editions of texts that have previously not been published as a whole. So far, nine titles have been published in the series by the Department of English and American Studies, Faculty of Arts, Palacký University Olomouc (hereinafter DEAS; for the complete list, see the Appendix). This official statute and closer cooperation with Palacký University Press will enable the series to further develop and appeal to a wider variety of academic researchers.

Article 1

Basic characteristics of the series

1. The OMLM series publishes titles in linguistics and applied linguistics, including language acquisition and translation studies.
2. Individual research monographs, as well as monographs by multiple authors, are the preferred format, but other texts, such as critical editions or edited collections of thematic studies, including linguistics conference proceedings, are also acceptable.
3. The series will only publish texts that have not been published before in the Czech Republic or abroad and are not being considered for publication elsewhere, with the exception of critical editions of texts which have already been published, but which have never been published as a whole.
4. The main target audience for the series includes international academic researchers and students of linguistics and of related disciplines, as well as the informed public.

Article 2

Editorial board

1. The editorial board consists of the Director of Palacký University Press, two employees of the DEAS at Palacký University Olomouc, and four external members, experts in the field.
2. The editorial board is chaired by one of the employees of the DEAS.
3. The editorial board is appointed by the Dean of the Faculty of Arts, Palacký University Olomouc, and nominated by the Director of Palacký University Press.
4. The editorial board meets twice a year, remotely (online) if necessary.

Article 3

Structure and form of the publications

1. The studies published in the OMLM series are to be rooted in present-day linguistic frameworks with a current perspective and bibliography. Any work in any subfield of modern linguistics can be considered for publication, but the editors prefer empirical and explanatory theoretical approaches where discussion and analyses are based on natural language data.
2. The studies published in the OMLM series are to be written in English and proofread by an English native speaker, unless the topic justifies and requires the use of Czech.
3. The studies published in the OMLM series must have the standard structure of an academic text: table of contents, introduction, specification of methodology and research questions, an analytical part, conclusion, index, references, summary, and appendices if needed.
4. For references, the latest version of the Chicago Manual of Style (Author-Date) is required in English written texts; in the case of texts written in Czech, the Harvard Style (ISO 690: 2011) is to be used.
5. The length of the manuscript, including data, references, tables, figures and index, should be between 150 and 500 standard pages.
6. The text and accompanying materials (figures, tables, graphs) must be submitted in a format that is in accordance with the Palacký University Press requirements.
7. All publications included in the series will have a uniform size and a conceptually uniform visual style, which can be adapted to fit the needs of a specific title if necessary.
8. Each title will be published in print and in electronic format.

Article 4

Selection procedure and reviewing process

1. A book proposal for inclusion in the series is to be submitted to the editorial board in the proposal submission form (see Attachment 1). In the proposal submission form, the author specifies, among other things, the topic of the work, its contribution to the field, and the structure of the work. The author sends the proposal submission form, signed by the main author/editor (original by post or a scanned version by e-mail) to Palacký University Press.
2. The editorial board will evaluate the proposal and inform the author within one month whether or not the manuscript matches the requirements of the series and will be evaluated by the external reviewing process.
3. The publication of the manuscript is conditional on peer review by experts external to Palacký University Olomouc. The work can only be published after successful completion of a double-blind peer review procedure.
4. External reviewers are proposed by the editorial board.
5. The managing editor appointed by Palacký University Press is responsible for administering the evaluation by the editorial board as well as the external reviewing process.

Article 5

Financing of the publication in Palacký University Press

1. Palacký University Press, in cooperation with the Faculty of Arts, aims to publish at least one title in the series per year.

2. The primary source of funding for the publication shall be the author's own funding. It is necessary to detail the source of funding in a separate attachment (in the case of grant funding, the consent of the principal investigator of the project must be included).
3. In the event of negative reviews, the reviewers' remuneration will be paid from the Palacký University Press budget.

Article 6

Final provisions

1. The statute of the Olomouc Modern Language Monographs series was discussed and approved by the members of the editorial board via online vote on 20-30 November 2020.
2. The statute of the Olomouc Modern Language Monographs series enters into force and effect on the day of approval.

.....

Ing. Aleš Prstek
Director of Palacký University Press

Mgr. Markéta Janebová, Ph.D.
Chair of the editorial board

Appendix

Published so far:

- OMLM, Vol. 1: eds. Michaela Martinková, Markéta Janebová, and Jaroslav Macháček, *Categories and Categorical Changes: The Third Syntactical Plan and Beyond* (2014)
- OMLM, Vol. 2: eds. Ludmila Veselovská and Markéta Janebová, *Nominal Structures: All in Complex DPs* (2014)
- OMLM, Vol. 3: Joseph E. Emonds and Jan Terje Faarlund, *English: The Language of the Vikings* (2014)
- OMLM, Vol. 4: Jitka Zehnalová et al., *Kvalita a hodnocení překladu: Modely a aplikace* (2015)
- OMLM, Vol. 5: eds. Michaela Martinková, Markéta Janebová, Jaroslav Macháček, and Irena Pauková, *Ivan Poldauf: Sebrané spisy. Svazek I (1940–1960)* (2016)
- OMLM, Vol. 6: eds. Michaela Martinková, Markéta Janebová, Jaroslav Macháček, and Irena Pauková, *Ivan Poldauf: Sebrané spisy. Svazek II (1961–1977)* (2018)
- OMLM, Vol. 7: Ludmila Veselovská, *Form and Functions in English Grammar* (2019)
- OMLM, Vol. 8: Jarmila Tárnyiková, ed. Markéta Janebová, *Bridging Linguistic Theories and Language Use. Part I* (2019)
- OMLM, Vol. 9: Jarmila Tárnyiková, ed. Markéta Janebová, *Bridging Linguistic Theories and Language Use. Part II* (2019)

Organizational structure – members of the editorial board as of the date of approval of the statute:

- Ing. Aleš Prstek, Palacký University Press
- Prof. Joseph Embley Emonds, Department of English and American Studies, Faculty of Arts, Palacký University Olomouc
- Mgr. Markéta Janebová, Ph.D., Department of English and American Studies, Faculty of Arts, Palacký University Olomouc
- Doc. Ivona Barešová, Ph.D., Department of Asian Studies, Faculty of Arts, Palacký University Olomouc
- Doc. PhDr. Mojmír Dočekal, Ph.D., Department of Linguistics and Baltic Languages, Faculty of Arts, Masaryk University, Brno
- Mgr. Radek Šimík, Ph.D., The Institute of Czech Language and Theory of Communication, Charles University in Prague
- František Kratochvíl, MA, Ph.D., Department of Asian Studies, Faculty of Arts, Palacký University Olomouc

Attachment 1: Proposal submission form

Title:

Author(s):

Contact details:

Publication type: monograph (one author)
monograph (multiple authors)
edited collection
critical edition
other (please specify):

Financing (in the case of financing from a grant of which the author is not the principal investigator, please also attach the consent of the principal investigator to the financing of the publication):

Number of words (standard pages):

Language:

Annotation: details of the goals of the research, the range of topics covered, specification of the research question(s) and methodology, introduction of the proposed work and the wider academic context in which it is placed

The structure of the work:

Main target audience for the book:

Existing competitor titles:

Contribution of the work (how does the proposed title differ from similar ones?):

Obligatory attachments:

1. Manuscript of the work
2. In the case of funding from a grant of which the author is not the principal investigator:
consent of the principal investigator to the financing of the publication
3. Author biographies (main academic credentials including publications)
4. A declaration of honour that the work has not yet been published before and is not currently being considered for publication elsewhere

Attachment 2: Czech translation of the statute

Statut ediční řady Olomouc Modern Language Monographs vydávané ve spolupráci FF UP a Vydavatelství Univerzity Palackého

Preamble

Ediční řada Olomouc Modern Language Monographs (dále OMLM) vznikla v roce 2014 se záměrem zprostředkovat odborné veřejnosti akademické texty zaměřené na lingvistiku teoretickou i aplikovanou (jako je například osvojování jazyka či translatologie). Má se jednat o texty nové, dosud nepublikované, zakotvené v současných lingvistických přístupech a teoriích, popřípadě o kritická vydání textů, které nikdy nevyšly jako celek. V edici zatím vyšlo péčí členů Katedry anglistiky a amerikanistiky FF UP devět titulů (viz seznam v Dodatku). Oficiální statut a užší spolupráce s Vydavatelstvím Univerzity Palackého (dále VUP) edici umožní se dále rozvíjet a oslovit širší pole kvalitních autorů.

Článek 1

Základní charakteristika edice

1. Ediční řada Olomouc Modern Language Monographs je určena k publikování odborných textů orientovaných na současné přístupy v lingvistice, a to obecné i aplikované.
2. Preferovanou formou jsou vědecké monografie včetně kolektivních, akceptovány však mohou být i jiné texty, jako jsou kritická vydání či soubory tematických studií včetně sborníků z konferencí.
3. V rámci edice budou vydávány výhradně texty, které dosud nebyly publikovány v tuzemsku či zahraničí ani nejsou předmětem recenzního řízení v jiném tuzemském či zahraničním vydavatelství, s výjimkou kritických edicí již publikovaných textů, které však nikdy nebyly publikovány jako celek.
4. Cílovou skupinou publikací jsou mezinárodní akademičtí pracovníci a studenti lingvistických a příbuzných oborů, popřípadě zainteresovaná veřejnost.

Článek 2

Ediční rada

1. Ediční radu tvoří ředitel VUP, dva pracovníci Katedry anglistiky a amerikanistiky FF UP a čtyři externí členové, odborníci z relevantního oboru.
2. Ediční radě předsedá jeden z pracovníků Katedry anglistiky FF UP.
3. Ediční radu jmenuje děkan FF UP na návrh ředitele VUP.
4. Ediční rada se schází 2× ročně, v případě potřeby na dálku (on-line).

Článek 3

Struktura a podoba publikací

1. Publikované studie musí vycházet ze současných poznatků v oblasti lingvistiky. Práce se mohou týkat jakéhokoli oboru lingvistiky, preferovány jsou nicméně empirické a explanatorní teoretické přístupy založené na analýze jazykových dat.
2. Akceptovány jsou primárně texty v anglickém jazyce, které prošly korekturou anglickým rodilým mluvčím; popřípadě, pokud to téma práce vyžaduje, jsou akceptovány práce v jazyce českém.

3. Publikace zařazená do ediční řady by měla mít standardní strukturu odborného textu: obsah, úvod práce, vymezení metodologie a výzkumných otázek, analytickou část, závěry, rejstřík, seznam použitých pramenů a literatury a resumé, popř. přílohy.
4. Pro odkazování na literaturu a další zdroje se v anglicky psaných textech vyžaduje norma prezentovaná v nejnovějším vydání Chicago Manual of Style, Author-Date styl, v případě česky psaných textů pak harvardský styl (norma ČSN ISO 690:2011).
5. Délka rukopisu, včetně dat, bibliografie, tabulek, grafů a rejstříku, by se měla pohybovat v rozsahu 150 až 500 normostran.
6. Text a doprovodné materiály (obrázky, tabulky, grafy) je třeba předložit ve formátu, který je v souladu s pokyny VUP pro přípravu rukopisů.
7. Všechny publikace v rámci ediční řady mají jednotnou velikost a koncepčně jednotné grafické řešení, které je v případě potřeby možné individuálně přizpůsobit konkrétnímu titulu.
8. Každý titul vychází vždy v tištěné i elektronické podobě.

Článek 4

Výběr publikací a oponentní řízení

1. Návrh na zařazení titulu do edice se předkládá v podobě návrhového listu (viz příloha 1) ediční radě. V něm autor mj. specifikuje téma díla, přínos oboru a strukturu díla. Návrhový list s podpisem hlavního autora/editora (originál poštou nebo sken e-mailem) zašle autor na adresu Vydavatelství Univerzity Palackého.
2. Ediční rada návrh posoudí a do jednoho měsíce autora/autorský kolektiv vyrozumí, zda bude rukopis zařazen do edice a předán k oponentnímu řízení.
3. Vydání publikace je podmíněno oponentním posouzením odborníky mimo UP. Publikace mohou být vydány pouze po úspěšném absolvování oboustranně anonymního oponentního řízení.
4. Oponenty navrhuje ediční rada.
5. Za administraci posouzení ediční radou a oponentního řízení odpovídá příslušný odpovědný redaktor VUP.

Článek 5

Financování vydání monografie ve VUP

1. VUP ve spolupráci s FF UP usiluje o vydání alespoň jednoho titulu v rámci edice ročně.
2. Primárním zdrojem financování publikací jsou grantové prostředky autora / autorského kolektivu. V těchto případech je spolu s návrhovým listem zapotřebí doložit zdroj financování publikace (v případě grantových prostředků souhlas hlavního řešitele projektu).
3. U publikací s negativním oponentním posouzením jsou odměny oponentům hrazeny z rozpočtu VUP.

Článek 6

Závěrečná ustanovení

1. Statut edice Olomouc Modern Language Monographs projednali a schválili členové ediční rady prostřednictvím online hlasování ve dnech 20.–30. listopadu 2020.
2. Statut ediční řady Olomouc Modern Language Monographs nabývá platnosti a účinnosti dnem schválení.

Dodatek

V edici dosud vyšlo:

- OMLM, Vol. 1: eds. Michaela Martinková, Markéta Janebová a Jaroslav Macháček, *Categories and Categorical Changes: The Third Syntactical Plan and Beyond* (2014)
- OMLM, Vol. 2: eds. Ludmila Veselovská a Markéta Janebová, *Nominal Structures: All in Complex DPs* (2014)
- OMLM, Vol. 3: Joseph E. Emonds a Jan Terje Faarlund, *English: The Language of the Vikings* (2014)
- OMLM, Vol. 4: Jitka Zehnalová a kol., *Kvalita a hodnocení překladu: Modely a aplikace* (2015)
- OMLM, Vol. 5: eds. Michaela Martinková, Markéta Janebová, Jaroslav Macháček a Irena Pauková, Ivan Poldauf: *Sebrané spisy. Svazek I (1940–1960)* (2016)
- OMLM, Vol. 6: eds. Michaela Martinková, Markéta Janebová, Jaroslav Macháček a Irena Pauková, Ivan Poldauf: *Sebrané spisy. Svazek II (1961–1977)* (2018)
- OMLM, Vol. 7: Ludmila Veselovská, *Form and Functions in English Grammar* (2019)
- OMLM, Vol. 8: Jarmila Tárnyiková, ed. Markéta Janebová, *Bridging Linguistic Theories and Language Use. Part I* (2019)
- OMLM, Vol. 9: Jarmila Tárnyiková, ed. Markéta Janebová, *Bridging Linguistic Theories and Language Use. Part II* (2019)

Organizační struktura – členové ediční rady k datu schválení statutu edice:

- Ing. Aleš Prstek, Vydavatelství Univerzity Palackého
- prof. Joseph Embley Emonds, Katedra anglistiky a amerikanistiky, Filozofická fakulta, Univerzita Palackého v Olomouci
- Mgr. Markéta Janebová, Ph.D., Katedra anglistiky a amerikanistiky, Filozofická fakulta, Univerzita Palackého v Olomouci
- doc. Mgr. Ivona Barešová, Ph.D., Katedra asijských studií, Filozofická fakulta, Univerzita Palackého v Olomouci
- doc. PhDr. Mojmír Dočekal, Ph.D., Ústav jazykovědy a baltistiky, Filozofická fakulta, Masarykova univerzita, Brno
- František Kratochvíl, MA, Ph.D., Katedra asijských studií, Filozofická fakulta, Univerzita Palackého v Olomouci
- Mgr. Radek Šimík, Ph.D., Ústav českého jazyka a teorie komunikace, Karlova Univerzita, Praha

Příloha 1: Návrhový list

Název práce:

Autor (autorský kolektiv):

Kontaktní údaje:

Typ publikace: monografie (jeden autor)
monografie (autorský kolektiv)
kniha s editory
kritická edice
jiné (specifikujte):

Financování (v případě financování z grantu, jehož není autor hlavním řešitelem, přiložte i souhlas hlavního řešitele s financováním publikace):

Rozsah v NS:

Jazyk publikace:

Anotace (specifikace výzkumné otázky a metodologie, uvedení navrhovaného díla do kontextu současného stavu bádání v příslušném oboru)

Struktura práce:

Cílová skupina:

Podobné práce z oboru:

Přínos práce (čím se navrhovaný titul liší od jemu podobných?):

Povinné přílohy:

1. Rukopis práce
2. Financování (v případě financování z grantu, jehož není autor hlavním řešitelem, přiložte souhlas hlavního řešitele s financováním publikace)
3. Informace o autorovi / autorském kolektivu (dosavadní působení a publikační činnost):
4. Prohlášení o tom, že práce dosud nebyla publikována jinde ani není v recenzním řízení